

CINÉMA

Darmon séduit par le Québec

■ Il aimerait chanter à l'Olympia cette année

DANY BOUCHARD

LA NOUVELLE-ORLÉANS, Louisiane | Séduit par le Québec, le Français Gérard Darmon espère venir y chanter d'ici la fin de l'année, seul sur la scène de l'Olympia ou en duo avec Frédérick De Grandpré.

Comme les autres comédiens principaux de *Rivard*, Gérard Darmon est en Louisiane, où on complète cette semaine le tournage du film.

«C'est incroyablement sauvage», dit-il au sujet du bayou où la production est allée tourner quelques scènes lundi.

Rôle

Dans *Rivard*, Gérard Darmon campe le rôle de Paul Mondoloni, un gangster corse membre de la French Connection.

«C'est celui qui a rentré le plus d'héroïne aux États-Unis, précise-t-il. Il a une belle amitié avec Rivard, mais pour se protéger, lui et sa famille, il devra le trahir. Des voyous, quoi.»

Lui et Rémy Girard ne s'étaient jamais rencontrés avant le tournage du film.

«Je le connaissais comme acteur pour l'avoir vu dans les films d'Arcand, précise M. Darmon. C'est un vrai plaisir de travailler avec lui. On n'a pas eu besoin de se parler beaucoup avant de jouer. Ça s'est fait comme ça», dit-il.

Avant de débarquer à La Nouvelle-Orléans, le comédien-chanteur est allé passer deux semaines au Québec, toujours pour le tournage du film.

«C'était la première fois que j'y allais aussi longtemps, admet-il. Je le sens, dit-il au sujet de l'amour des Québécois pour son travail. Je le sens, et ça me touche énormément.»

Gérard Darmon promet d'ailleurs de revenir à Montréal d'ici la fin de l'année.

«Je prévois d'abord y aller pour enregistrer un ou deux duos sur le prochain album de Noël de Frédérick De Grandpré», révèle-t-il.

«Comme mon CD fonctionne aussi très bien là-bas et que j'ai un bon contact avec les Québécois...» commence-t-il en confiant son envie de monter sur une scène montréalaise.

«Peut-être d'ici la fin de l'année, laisse-t-il entendre. Mais si ça se fait, ça sera à l'Olympia», précise-t-il.

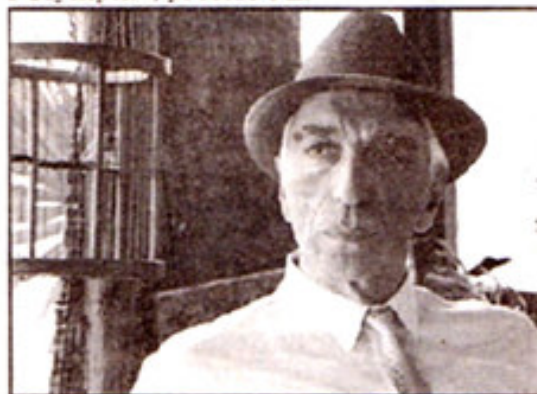


PHOTO D'ARCHIVES

■ Gérard Darmon campe le rôle de Paul Mondoloni.